

Фарба гумова універсальна



Особливості

- Матова.
- Підвищена стійкість до атмосферних впливів, механічної дії, ультрафіолетового випромінювання та перепадів температур.
- Стійка до інтенсивного миття (1 клас за ДСТУ EN 13300).
- Високоеластична, з гарною адгезією до багатьох поверхонь.
- Паропроникна, стійка до розтріскування, володіє низькою водопроникністю (за ДСТУ EN 1062).
- Легко наноситься та швидко сохне.

Сфера застосування

Призначена для захисного та декоративного фарбування шиферу, черепиці, ондуліну, оцинкованої сталі, алюмінію, заґрунтованого чорного металу, профнастилу, асфальту, азбоцементу, бетонних, піно- і газобетонних, цегляних, оштукатурених, зашпакльованих поверхонь, фанери, ДСП, ЦСП, ДВП, дерев'яних, гіпсокартонних поверхонь і т.д. Фарбу можна наносити на поверхні, які раніше були пофарбовані алкідними і масляними фарбами Для внутрішніх та зовнішніх робіт. Підходить для фарбування дахів, фасадів будівель, цоколів, металевих водостічних труб і жолобів, цегляних і кам'яних кладок, стовпів, огорож, житлових приміщень, коридорів, стін ванних кімнат, кухонь, приміщень загального харчування, ігрових та спортивних комплексів, торгових залів та ін.

Технічні показники

Норма витрати на один шар	100-200 г/м ² , залежно від типу поверхні та методу нанесення.
Розріджувач	Вода. Допускається розбавлення не більше 5% від загальної маси.
Спосіб нанесення	Наносити пензлем, валиком або фарборозпилювачем.
Час висихання (23 °C, 50% RH)	Не більше 2 годин. Наступний шар наносити тільки після повного висихання попереднього. Час висихання збільшується при зниженні температури та підвищенні відносної вологості повітря.
Базис колерування	A (білий) і C (напівпрозорий), колорується за каталогом NCS.
Масова частка нелетких речовин (ДСТУ ISO 3251)	51-56 %, в залежності від кольору.
Густина (ДСТУ ISO 2811-1)	1,27-1,3 г/см ³ , в залежності від кольору.
Блиск (ДСТУ ISO 2813)	Не більше 10 GU при 85° (матова, G ₃ , ДСТУ EN 1062-1)
Товщина сухої плівки	100-200 мкм, для одношарового покриття (E ₃ , ДСТУ EN 1062-1)
Розмір частинок	Не більше 30 мкм, (дрібнозерниста, S ₁ , ДСТУ EN 1062-1)
Паропроникність (EN ISO 7783-2)	60-70 г/(м ² *доб.), (середня, V ₂ , ДСТУ EN 1062-1)
Водопроникність (ДСТУ EN 1062-3)	0,05-0,1 кг/(м ² *ч ^{0,5}), (низька, W ₃ , ДСТУ EN 1062-1)
Маркування за ДСТУ EN 1062-1	G ₃ E ₃ S ₁ V ₂ W ₃ A ₀ C ₀
Стійкість до миття	Стійка до інтенсивного багаторазового миття(1-й клас по ДСТУ EN 13300)
Строк придатності	24 місяці з дати виробництва (за температури від +5 °C до +35 °C)
Фасування	1,2 кг, 3,5 кг, 6 кг, 12 кг
Колір	база С, бежевий, білий (база А), білий RAL 9003, вишневий, графіт, жовтий, зелений, коричневий, червоно-коричневий, червоний, помаранчевий, світло-зелений, сірий, синій, чорний, яскраво-блакитний.
Ступінь блиску	матовий.

Склад

Акриловий латекс, пігменти, вода, наповнювачі, цільові добавки.



Колорування

Колорується ручним способом із використанням пігментного концентрату Farbex Color, інших водних колорувальних паст або машинним способом за каталогами кольорів NCS та ін.

Продукція випускається у наступних базах:

База А. Призначена для використання як самостійне покриття білого кольору, або для колорування у пастельні, світлі відтінки та кольори середньої насиченості.

База С. Призначена для колорування у насичені кольори.

База С не може використовуватись як самостійне покриття без колорування.

Для отримання насичених кольорів (жовтий, червоний, рожевий, помаранчевий, зелений або салатовий) основа, яка фарбується, має бути однотонною. В іншому разі, може виникнути необхідність нанесення додаткових шарів.

Для зменшення витрати колорованої (у насичений колір) фарби, поверхню слід попередньо зафарбувати базою А (білою або колорованою у схожий, пастельний колір).

Для виключення відмінностей у відтінках кольору, при фарбуванні поверхонь рекомендується використовувати продукцію однієї партії. У разі використання продукції різних партій необхідно проводити їх змішування.

Розбавляти колоровану фарбу при нанесенні останнього шару не рекомендовано.

Після колорування можливі незначні відхилення у технічних показниках на продукцію.

Інструкція із застосування

1 Попередня підготовка

Шифер, черепиця

Так як поверхні досить пористі, їх необхідно особливо добре очистити перед нанесенням фарби. Це можна зробити декількома способами: очистити за допомогою звичайної щітки для металів; використати спеціальну насадку на дріль або болгарку; використати спеціальну мийку, яка створює струмінь високого тиску.

Після очистки поверхню необхідно просушити та нанести тонкий шар фарби, щоб зв'язати дрібні частинки і пил на поверхні, які залишилися. Це збільшить адгезію (прилипання) фарби до поверхні.

Профнастил, оцинкований метал, алюміній

Дані поверхні необхідно ретельно очистити від іржі, бруду, масляних, жирових та інших забруднень та знежирити. Раніше пофарбовані поверхні необхідно очистити від старих покриттів.

Іржу видалити механічно. У випадках великої кількості осередків корозії, уражені листи рекомендується замінити.

Жирові та масляні забруднення краще очистити за допомогою лужного розчину, наприклад, розчином прального порошку. «Білу іржу», яка утворюється на поверхні оцинкованого металу або профнастилу, бажано видалити розчином оцтової кислоти та ретельно промити м'якими засобами.

Очищені поверхні ретельно вимити чистою водою, бажано під тиском. Після промивання поверхню необхідно добре просушити.

Фарбування даних матеріалів не вимагає спеціального обладнання, тому треба вибрати найбільш зручний метод нанесення фарби.

Чорний метал

Поверхню необхідно попередньо очистити від німецьких покриттів, пилу, бруду, іржі, окалини, масляних, жирових та інших забруднень, які не повинні залишатися навіть у самих важкодоступних місцях.

Перед фарбуванням, чорний метал необхідно заґрунтувати Ґрунтовкою ГФ-021 антикорозійною ТМ «Farbex».

Мінеральні поверхні

Поверхню перед нанесенням фарби очистити від пилу та обробити Ґрунтовкою глибокого проникнення ТМ Farbex. Поверхню, уражену мохом, цвілью, грибами рекомендується попередньо зачистити і обробити антисептичним засобом ТМ Farbex.

Фанера, ДВП, ДСП, ЦСП, дерево

Поверхня повинна бути чистою і сухою, ретельно очищеною від німецьких покриттів, пилу, бруду, масляних, жирових та інших забруднень. Для знищення та запобігання появи грибка, цвілі, гниття поверхню обробити антисептичним засобом ТМ Farbex. Раніше не оброблені дерев'яні поверхні заґрунтувати деревозахисною акриловою ґрунтовкою ТМ Maxima.

Шпалери

Фарбувати можна лише після повного висихання шпалер. Мінімальний строк, який повинен пройти від поклейки шпалер до їх фарбування – 24 години, оптимальний проміжок – 2-3 дні.

Для фарбування шпалер використовуються в основному валик та фарборозпилювач, для важкодоступних місць – пензель. Максимально рівномірне покриття досягається за допомогою фарборозпилювача. Для того щоб при фарбуванні валиком не утворювались бульбашки повітря, бажано використовувати овчинні або велюрові валики з середнім ворсом.



Поверхні, покриті алкідними або масляними фарбами

Поверхні, раніше пофарбовані масляними або алкідними фарбами, зашліфувати до матового стану, промити слабким розчином миючого засобу, ретельно ополоснути водою і висушити.

2 Фарбування

Перед нанесенням фарбу ретельно перемішати. Фарбу наносити за температури повітря та поверхні від +10 °C до +30 °C і відносної вологості повітря не більше 80%.

Коли підготовчі роботи закінчені, можна переходити до фарбування поверхні. Фарбу необхідно нанести в 2-3 шари. Перший шар є основним. Після фарбування першим шаром необхідно перевірити чи не залишилося пропусків, нефарбованих торців чи кутів. Треба ретельно профарбовувати ті місця, які є важкодоступними. Наступний шар наносити лише після повного висихання попереднього. Фінішний шар дозволить надати покриттю однорідність, покращить захисний та декоративний ефект.

Звертаємо увагу, що з метою недопущення відмінностей у відтінках кольорів, при фарбуванні поверхні фінішним шаром рекомендується використовувати продукцію однієї партії. У разі використання продукції різних партій - необхідно проводити їх змішування.

Не наносити фарбу під впливом прямих сонячних променів, сильного вітру, морозу та атмосферних опадів. Після нанесення покриття не повинно піддаватися впливу атмосферних опадів або мінусових температур протягом 8 годин.

3 Очищення інструменту

Інструмент після роботи ретельно промити водою.

БЕЗПЕКА

Не змішувати з іншими матеріалами і (або) органічними розчинниками! Зберігати в щільно закритій тарі виробника за температури від + 5 °C до + 35 °C, оберігаючи від впливу вологи, прямих сонячних променів і морозу, в місцях, недоступних для дітей. При проведенні фарбувальних робіт використовувати засоби індивідуального захисту (спецодяг, гумові рукавички, респіратор і захисні окуляри). При фарбуванні всередині приміщення необхідно забезпечити ефективну вентиляцію. При попаданні на шкіру ретельно промити водою з милом. При попаданні в очі промити великою кількістю проточної води. При необхідності звернутися до лікаря. Вміст ЛОС: кат. А/4 (WB): < 130 г/л. Фактичний вміст ЛОС ≤ 30 г/л. Більш детальна інформація міститься в паспорті безпеки. На продукцію є Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи.

ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Не виливати в каналізацію, водойми або на ґрунт! Рідкі залишки доставити в місце збору відходів. Залишки продукції, яка висохла, і порожню тару утилізувати як звичайний будівельне сміття, дотримуючись норм законодавства.

Достовірність цих даних ґрунтується на лабораторних випробуваннях і практичному досвіді. Якість матеріалу повністю відповідає вимогам стандартів ДСТУ EN 1062-1: 2012, ДСТУ EN 13300: 2012 і ТУ У 24.3-32318370-014. Як виробник, компанія не може нести відповідальність за шкоду, завдану застосуванням матеріалу не у відповідності до даної інструкції по застосуванню. Придатність продукту для конкретних цілей споживачі повинні визначити самостійно. З виходом нового видання дана інформація втрачає силу.

