

Декоративне покриття з ефектом мрамору (венеціанська штукатурка) Stucco Veneziano



Особливості

Stucco Veneziano використовують у класичному стилі оформлення інтер'єру та стилі лофт. Воно чудово виглядає на колонах та окремих архітектурних елементах інтер'єру (стінових панелях, арках, стелях, стовпах, капітелях і т.п.). При додаванні пігментних паст за допомогою спеціальної техніки нанесення дозволяє імітувати відполірований блискучий зріз мрамору або натурального каменю. Утворює міцне довговічне покриття. Паропроникне.

Може комбінуватися з іншими видами декоративних матеріалів: «Travertino», «Marmorino», «Art Beton» ТМ Maxima.

Сфера застосування

Призначена для високоякісного декорування стін та стель, які виконані з мінеральних основ (цементна і цементно-вапняна штукатурка, шпаклівка, гіпс, цегла, бетон) в житлових, офісних приміщеннях, а також магазинів, ресторанів, барів. Для внутрішніх робіт. Для надання додаткового захисту поверхням з високими експлуатаційними навантаженнями, а також створення блискучого полірованого декоративного вигляду необхідно використовувати віск CeraLavabile ТМ Maxima.

Технічні показники

Розріджувач	вода. Допускається розбавлення не більше 10% від загальної маси.
Витрата	500 г/м ² - 700 г/м ² залежно від техніки нанесення і кількості шарів
Час висихання (20 °C, 60% RH)	24 години, час висихання збільшується в міру зниження температури та підвищення відносної вологості повітря. Остаточну міцність покриття набуває через 28 днів!
Спосіб нанесення	- наносити за допомогою гладилки або шпателя з нержавіючої сталі; - створювати фактуру за допомогою гладилки з нержавіючої сталі, можливо також використовувати різноманітний декоративний інструмент для створення додаткових ефектів
Густина (ДСТУ ISO 2811-1)	1,75 г/см ³
Ступінь перетирання (ДСТУ ISO 1524)	не більш 5 мкм
Масова частка нелетких речовин (ДСТУ ISO 3251)	не менш 67%
Стійкість до статичної дії води	не менш 24 годин при 20 °C
Строк придатності	18 місяців з дати виготовлення
Колір	білий.

Склад

акриловий сополімер, наповнювачі, вода, цільові добавки.

Колорування

Колорується ручним способом із використанням пігментного концентрату «Farbex Color», інших водних колорувальних паст або машинним способом та ін.

Для виключення відмінностей у відтінках кольору, рекомендується використовувати продукцію однієї партії. У разі використання продукції різних партій необхідно проводити їх змішування.

Після колорування можливі незначні відхилення у технічних показниках на продукцію.

Інструкція із застосування

1 Підготовка поверхні

Нефарбована: очистити від крихких елементів до міцної основи, пилу, масляних, жирових і інших забруднень.

Раніше пофарбована: ретельно очистити від старих покриттів, а також від різних забруднень.

Невеликі дефекти мінеральної основи вирівняти фінішною шпаклівкою ТМ Farbex, після чого відшліфувати.

Для захисту від цвілі та грибка рекомендується використовувати антисептичний засіб для мінеральних поверхонь ТМ Farbex.

2 Ґрунтування

Сильно поглинаючі поверхні обробити ґрунтовкою глибокого проникнення ТМ Farbex або ТМ Maxima.

Обов'язково нанести шар адгезійного ґрунту з кварцовим наповнювачем QuartzPrimer ТМ Maxima або матову латексну фарбу "Silk Touch 3" ТМ Maxima. Фарба або QuartzPrimer повинні бути затоновані в колір самої декоративної штукатурки.

3 Нанесення

Перед використанням ретельно перемішати.

Перший шар матеріалу наноситься тонким рівномірним шаром за допомогою шпателя або гладилки з нержавіючої сталі задаючи при цьому оригінальну фактуру. Для отримання різноманітних фактур допускається використання різноманітного декоративного інструменту (губка, валик, та ін.). Для створення більш виразної фактури допускаються невеликі напливи. Після повного висихання першого шару наноситься другий, за допомогою гладилки з нержавіючої сталі чергуючи мазки у різних напрямках. Третій шар наносити після повного висихання другого, нанесення проводити різноспрямованими тонкими мазками.

Роботи проводити за температури повітря і робочої поверхні від +10°C до +30°C та вологості повітря не більше 80%.

Бажано працювати удвох або утрюх, через те, що роботи на одній площині необхідно виконувати безперервно.

4 Нанесення фінішного покриття

Не рекомендується застосовувати Stucco Veneziano як самостійне покриття.

Для додаткового захисту та надання декоративних ефектів рекомендується застосовувати віск CeraLavabile ТМ Maxima.

Спосіб застосування, характеристики та необхідний інструмент для воску наведено в технічній документації воску CeraLavabile ТМ Maxima або на сайті.

5 Очищення інструменту

Після закінчення робіт інструмент промити водою, не допускаючи засихання. Сліди затверділого матеріалу можна видалити механічним шляхом.

БЕЗПЕКА

Не змішувати з іншими матеріалами і (або) органічними розчинниками! Зберігати в щільно закритій тарі виробника за температури від +5 °C до +35 °C, оберігаючи від впливу вологи, прямих сонячних променів і морозу, в місцях, недоступних для дітей. При проведенні оздоблювальних робіт використовувати засоби індивідуального захисту (спецодяг, гумові рукавички, респіратор і захисні окуляри). При оздоблювальні всередині приміщення необхідно забезпечити ефективну вентиляцію. При попаданні на шкіру ретельно промити водою з милом. При попаданні в очі промити великою кількістю проточної води. При необхідності звернутися до лікаря. Вміст ЛОС: кат. А/12 (WB); < 200 г/л. Фактичний вміст ЛОС ≤ 25 г/л. Більш детальна інформація міститься в паспорті безпеки. На продукцію є Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи.

ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Не виливати в каналізацію, водойми або на ґрунт! Рідкі залишки доставити в місце збору відходів. Залишки продукції, яка висохла, і порожню тару утилізувати як звичайний будівельне сміття, дотримуючись норм законодавства.

Достовірність цих даних ґрунтується на лабораторних випробуваннях і практичному досвіді. Якість матеріалу повністю відповідає вимогам ТУ У 24.3-30495628-008:2006. Як виробник, компанія не може нести відповідальність за шкоду, завдану застосуванням матеріалу не у відповідності до даної інструкції по застосуванню. Придатність продукту для конкретних цілей споживачі повинні визначити самостійно. З виходом нового видання дана інформація втрачає силу.