

Штукатурка декоративна з ефектом натурального каменя Travertino

Особливості

Штукатурка Travertino дозволяє отримати різноманітні фактури: під камінь травертин, піщаник, ракушняк, ефект бетону, а також інші рельєфні структури з полірованою блискучою або матовою структурою. Створює міцне, атмосферостійке, паропроникне та довговічне покриття.



Сфера застосування

Призначене для високоякісного декорування фасадів, терас, а також поверхонь всередині приміщень із високим експлуатаційним навантаженням (магазинів, ресторанів, барів, ванних кімнат, басейнів, житлових, офісних, підвальных приміщень), які виконані з мінеральних основ (цементна і цементно-вапняна штукатурка, шпаклівка, гіпс, цегла, бетон, пінобетон). Для надання додаткового захисту поверхням з високими експлуатаційними навантаженнями необхідно використовувати захисні воски TM Maxima Decor.

Технічні показники

Розріджувач	Вода. Допускається розбавлення не більше 10% від загальної маси.
Норма витрати на один шар	1,8-2,5 кг/м², залежно від техніки нанесення і кількості шарів.
Час висихання (20 °C, 60% RH)	24 години. Час висихання збільшується в міру зниження температури та підвищення відносної вологості повітря. Остаточну міцність покриття набуває через 28 днів!
Спосіб нанесення	- наносити за допомогою гладилки або шпателя з нержавіючої сталі; - фактуру створювати за допомогою декоративного інструменту (шпателя, гладилки, щітки "1000 ліній" або іншого); - початкове вирівнювання та ущільнення проводити за допомогою гладилки з нержавіючої сталі; - кінцеве ущільнення проводити за допомогою пластикової кельми; - полірований вигляд надавати обробкою електро шліфувальним інструментом.
Густина (ДСТУ ISO 2811-1)	≈ 1,73 г/см³
Розмір частинок	не більш 1000 мкм
Масова частка нелетких речовин (ДСТУ ISO 3251)	81±2 %
Строк придатності	24 місяців, (за температури від +5 °C до +35 °C)
Фасування	15 кг
Колір	білий.

Склад

акриловий сополімер, мелений травертин, наповнювачі, вода, цільові добавки.

Колорування

Колорується ручним способом із використанням пігментного концентрату «Farbex Color», інших водних колорувальних паст або машинним способом.

Для виключення відмінностей у відтінках кольору, рекомендується використовувати продукцію однієї партії. У разі використання продукції різних партій необхідно проводити їх змішування.

Після колорування можливі незначні відхилення у технічних показниках на продукцію.

Інструкція із застосування

1 Підготовка поверхні

Нефарбована: очистити від крихких елементів до міцної основи, пилу, масляних, жирових і інших забруднень.

Раніше пофарбована: ретельно очистити від старих нетривких покриттів та від різних забруднень.

Невеликі дефекти мінеральної поверхні вирівняти фінішною шпаклівкою TM Farbex, після чого відшліфувати.

Для захисту від цвілі та грибка рекомендується застосовувати антисептичний засіб для мінеральних поверхонь TM Farbex.



2 Ґрунтування

Сильно поглинаючі поверхні обробити ґрунтовкою глибокого проникнення TM Farbex або TM Maxima.

Обов'язково нанести шар адгезійного ґрунту з кварцовим наповнювачем Quartz Primer TM Maxima Decor. QuartzPrimer повинен бути затонований в колір самої декоративної штукатурки.

Для складних основ (див. сферу застосування бетон-контакту) нанести шар адгезійного ґрунту бетон-контакт TM Farbex. Адгезійний ґрунт повинен бути затонований в колір самої декоративної штукатурки.

3 Нанесення

Перед використанням ретельно перемішати.

Одношарове нанесення:

Матеріал наноситься рівномірним шаром за допомогою шпателя або гладилки з нержавіючої сталі. Після чого сформувати малюнок за допомогою шпателя, гладилки, щітки "1000 ліній" або іншого декоративного інструменту в залежності від того яку фактуру потрібно отримати. Через 10-20 хвилин після стабілізації вологи пригладжуємо матеріал, ущільнюючи і вирівнюючи поверхню за допомогою гладилки з нержавіючої сталі. Як тільки поверхня почне підсихати необхідно продовжити ущільнення матеріалу за допомогою пластикової гладилки для уникнення почорніння на поверхні.

Двошарове нанесення:

Перший шар матеріалу наноситься тонким рівномірним шаром за допомогою шпателя або гладилки з нержавіючої сталі. Після повного висихання першого шару наноситься другий, тонким рівномірним шаром за допомогою шпателя або гладилки з нержавіючої сталі. Після чого сформувати малюнок за допомогою шпателя, гладилки, щітки "1000 ліній" або іншого декоративного інструменту в залежності від того яку фактуру потрібно отримати. Через 10-20 хвилин після стабілізації вологи пригладжуємо матеріал, ущільнюючи і вирівнюючи поверхню за допомогою гладилки з нержавіючої сталі. Як тільки поверхня почне підсихати необхідно продовжити ущільнення матеріалу за допомогою пластикової гладилки для уникнення почорніння на поверхні.

Час висихання одного шару - 24 години. За 4 години штукатурка висихає «на відлип». Наступний шар наносити не раніше, ніж через 24 години. Час висихання збільшується при зниженні температури, підвищенні відносної вологості повітря та збільшенні витрати (товщини шару) штукатурки. Після нанесення поверхня не повинна піддаватися впливу вологи та механічних навантажень протягом 24 годин. Повне висихання поверхні настає через 28 днів.

Роботи проводити за температури повітря і робочої поверхні від +10°C до +30°C та вологості повітря не більше 80%.

Не наносити матеріал під впливом прямих сонячних променів, сильного вітру, морозу та атмосферних опадів.

Бажано працювати удвох або утрьох, так як роботи на одній площині необхідно виконувати безперервно. Структурувати необхідно одним і тим же інструментом по всій поверхні в одному напрямку, та не доводити до пересихання краю нанесеного матеріалу.

4 Шліфування

Для досягнення зовнішнього вигляду полірованого травертину, після повного висихання матеріалу та перед нанесенням восків, можна проводити обробку поверхні з застосуванням електрошліфувальних інструментів.

Після шліфування покриття ретельно очистити від пилу (пилососом або компресором).

5 Нанесення фінішного покриття

Декоративна штукатурка Travertino може застосовуватися як самостійне покриття.

Для створення додаткових декоративних ефектів всередині приміщень рекомендується застосовувати віск Cera TM Maxima.

Для додаткового захисту та надання декоративних ефектів для фасадів або поверхонь з високими експлуатаційними навантаженнями рекомендується застосовувати віск CeraFrontale TM Maxima.

Спосіб застосування, характеристики та необхідний інструмент для восків наведено в технічній документації восків Cera та CeraFrontale TM Maxima або на сайті.

6 Очищення інструменту

Після закінчення робіт інструмент промити водою, не допускаючи засихання. Сліди затверділої штукатурки можна видалити механічним шляхом.



БЕЗПЕКА

Не змішувати з іншими матеріалами і (або) органічними розчинниками! Зберігати в щільно закритій тарі виробника за температури від + 5 °С до + 35 °С, оберігаючи від впливу вологи, прямих сонячних променів і морозу, в місцях, недоступних для дітей. При проведенні фарбувальних робіт використовувати засоби індивідуального захисту (спецодяг, гумові рукавички, респіратор і захисні окуляри). При фарбуванні всередині приміщення необхідно забезпечити ефективну вентиляцію. При попаданні на шкіру ретельно промити водою з милом. При попаданні в очі промити великою кількістю проточної води. При необхідності звернутися до лікаря. Вміст ЛОС: кат. А/І (WB): < 200 г/л. Фактичний вміст ЛОС ≤ 25 г/л. Більш детальна інформація міститься в паспорті безпеки. На продукцію є Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи.

ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Не виливати в каналізацію, водойми або на ґрунт! Рідкі залишки доставити в місце збору відходів. Залишки продукції, яка висохла, і порожню тару утилізувати як звичайний будівельне сміття, дотримуючись норм законодавства.

Достовірність цих даних ґрунтується на лабораторних випробуваннях і практичному досвіді і перевірена в зазначеній у технічній специфікації день. Якість матеріалу повністю відповідає вимогам ТУ У 20.3-32318370-024:2022. Як виробник, компанія не несе відповідальність за шкоду, завдану застосуванням матеріалу не у відповідності до даної інструкції по застосуванню. Придатність продукту для конкретних цілей споживачі повинні визначити самостійно. З виходом нового видання дана інформація втрачає силу.