

Лак паркетний поліуретан-акриловий

Особливості

Має високу зносостійкість покриття. Стійкий до дії побутових миючих засобів. Дуже висока кінцева міцність, еластичність та довговічність покриття. Підкреслює структуру деревини, зберігаючи її природний вигляд. Швидко висихає.



Сфера застосування

Паркетний поліуретан-акриловий лак, який розбавляється водою, призначений для декоративно-захисного покриття паркетної та дерев'яної підлоги із інтенсивним експлуатаційним навантаженням. Також використовується для лакування сходов, меблів, вікон, дверей та інших дерев'яних поверхонь всередині приміщень.

Технічні показники

Норма витрати на один шар	80-100 мл/м ² , в залежності від породи і якості деревини, а також методу нанесення.
Розріджувач	Вода. Допускається розбавлення не більше 10% від загальної маси.
Спосіб нанесення	Наносити валиком, пензлем або спеціальним шпателем.
Час висихання (23 °C, 50% RH)	4 години. Час висихання збільшується при зниженні температури, підвищенні відносної вологості повітря та залежить від витрати (товщини шару) лаку. Максимальна твердість і зносостійкість покриття досягається через 14 днів.
Блиск (ДСТУ ISO 2813)	Глянцевий. Не менше 60 GU при 60° Шовковисто-матовий. Не більше 20 GU при 60°
Твердість (ДСТУ ISO 1522)	не менше 80 сек, маятник Кеніга.
Масова частка нелетких речовин (ДСТУ ISO 3251)	23±2 %, залежно від ступеню блиску.
Густина (ДСТУ ISO 2811-1)	1,02 - 1,04 г/см ³ , залежно від ступеня блиску.
Строк придатності	36 місяців із дати виготовлення (за температури від +5 °C до +35 °C)
Фасування	0,75кг (≈ 0,75л), 2,5 кг (≈ 2,5л), 5кг (≈ 5л)
Колір	безколіоровий.
Ступінь блиску	глянцевий, шовковисто-матовий.

Склад

Поліуретан-акрилова дисперсія, вода, цільові добавки.

Інструкція із застосування

Запорукою отримання бажаного результату лакування – є дотримання рекомендацій щодо застосування лакофарбового матеріалу та підготовки поверхні.

1 Попередня підготовка

Поверхня має бути сухою, ретельно очищеною до міцної основи від пилу, бруду, цвѐлі, корозії, засобів для полірування, масляних або інших забруднень та лакофарбових покриттів, які відшаровуються. Застосовують механічний (скребок, щітка), термічний (фен гарячого повітря, інфрачервоне випромінювання) або хімічний (засоби видалення фарби) спосіб. Слід уникати застосування методів очищення, які можуть пошкодити основу.

Для надання привабливого вигляду, підкреслення малюнку шарів деревини, поліпшення властивостей нанесення, продовження терміну експлуатації фінішного лакофарбового матеріалу рекомендовано відшліфувати деревину вздовж волокон. Пил після шліфування видалити.

У разі утворення смоли на поверхні дерева її слід механічно видалити (шпателем або скребком).

Після цього місця де була смола, жирові плями, залишки засобів для очистки додатково можна протерти водою з відповідним миючим засобом.



У разі зараження деревини синявою, пліснявою або грибок заражені ділянки слід обов'язково видалити: спочатку механічними засобами, а потім деревину обробити антисептиком для дерев'яних поверхонь ТМ Farbex.

Утворені нерівності, а також наявні дефекти поверхні (отвори, щілини та сколи) вирівняти шпаклівкою ТМ Farbex. Зашпакльовану поверхню відшліфувати та знепилити.

Вологість деревини перед фарбуванням повинна бути не більше 20%.

Міцні покриття раніше пофарбованих поверхонь необхідно відшліфувати та знепилити. Це необхідно для досягнення кращої адгезії (прилипання) лакофарбового матеріалу.

Кращий декоративний вигляд досягається при оздобленні повністю очищеної поверхні від старих покриттів

Перед застосуванням сторонніх матеріалів (ґрунтовка, клей, антисептик та т. п.) рекомендовано перевірити сумісність на невеликій ділянці поверхні керуючись технічними рекомендаціями чи консультацією спеціалістів.

2 Ґрунтування

Для забезпечення максимальної експлуатаційної стійкості покриття, для ґрунтування нових або повністю очищених дерев'яних поверхонь слід застосовувати деревозахисну акрилову ґрунтовку ТМ Maxima.

УВАГА! Ґрунтовка піднімає ворс деревини, тому необхідно поверхню відшліфувати, а потім наносити лак.

3 Нанесення фінішного покриття

Перед нанесенням лаку переконатися, що попередні шари матеріалів достатньо просохли. Перед застосуванням лак ретельно перемішати до однорідного стану. За необхідності лак профільтрувати, розбавити водою до робочої в'язкості (надмірне розрідження призводить до погіршення властивостей матеріалу).

Наносити лак в 2 – 3 шари з проміжним шліфуванням.

Наступний шар наносити не раніше, ніж через 4 години. Остаточне затвердіння і отримання покриттям своїх властивостей відбувається через 14 днів.

При лакуванні поверхонь фінішним шаром рекомендується використовувати продукцію однієї партії. У разі використання продукції різних партій - необхідно проводити їх змішування.

Роботи проводити за температури повітря та робочої поверхні від +10 °С до +30 °С та відносній вологості повітря не більше 80 %. Під час нанесення та висихання лаку необхідно забезпечити відповідну вентиляцію.

Слід пам'ятати! Дерев'яні поверхні це пористі матеріали, тому витрата лаку та кількість шарів може збільшитись.

Рекомендовано лакувати безперервним шаром уздовж деревних волокон, або «від краю до краю (від кута до кута)» або у межах декоративних елементів безперервно.

Ретельна обробка торців деревини помітно підвищує її експлуатаційну стійкість.

При роботі на великих площах та/або протягом тривалого часу, лак необхідно періодично перемішувати. Не рекомендується довго тримати тару з відкритою продукцією.

Інструмент повинен бути рекомендований для водно-дисперсійних матеріалів.

При роботі з валиком рекомендовано використовувати кюветку для рівномірного змочування матеріалом. Увага! Для утворення більш гладкого покриття рекомендовано обирати валики з меншим ворсом.

Для отримання якісного покриття слід володіти навичками фарбування, особливо при використанні професійного інструменту.

Сумісність з іншими покриттями

Залежно від умов експлуатації лак може використовуватися з різними ґрунтовками, емалями та фінішними покриттями. Приклади сумісності наведені нижче. Для отримання більш детальних рекомендацій зверніться до спеціалістів компанії ПОЛІСАН.

Попередній шар – алкідні матеріали на основі розчинників та акрилові водно-дисперсійні матеріали.

Наступний шар – акрилові водно-дисперсійні матеріали.

Сумісність матеріалів рекомендовано тестувати на невеликій ділянці поверхні.

4 Очищення інструменту

Після закінчення робіт інструмент ретельно вимити водою.



БЕЗПЕКА

Не змішувати з іншими матеріалами і (або) органічними розчинниками! Зберігати в щільно закритій тарі виробника за температури від + 5 °С до + 35 °С, оберігаючи від впливу вологи, прямих сонячних променів і морозу, в місцях, недоступних для дітей. При проведенні фарбувальних робіт використовувати засоби індивідуального захисту (спецодяг, гумові рукавички, респіратор і захисні окуляри). При фарбуванні всередині приміщення необхідно забезпечити ефективну вентиляцію. При попаданні на шкіру ретельно промити водою з милом. При попаданні в очі промити великою кількістю проточної води. При необхідності звернутися до лікаря. Вміст ЛОС: кат. А/е (WB): < 130 г/л. Фактичний вміст ЛОС \leq 100 г/л. Не містить у складі свинець та його сполуки. Більш детальна інформація міститься в паспорті безпеки. На продукцію є Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи.

ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЦЦА

Не виливати в каналізацію, водойми або на ґрунт! Рідкі залишки доставити в місце збору відходів. Залишки продукції, яка висохла, і порожню тару утилізувати як звичайне будівельне сміття, дотримуючись норм законодавства.

Достовірність справжніх даних ґрунтується на лабораторних випробуваннях і практичному досвіді. Якість матеріалу повністю відповідає вимогам ТУ У 24.3-32318370-009:2011. Як виробник, компанія не може нести відповідальність за шкоду, завдану застосуванням матеріалу не у відповідності до даної інструкції по застосуванню. Придатність продукту для конкретних цілей споживачі повинні визначити самостійно. З виходом нового видання дана інформація втрачає силу.

